



Télématin s'est mis à table sur le lac

Talloires-Montmin

Georges BISE

Jean Sulpice a quitté son fourneau tôt mercredi pour aller pédaler sur le fameux triporteur de Télématin, l'émission matinale de France 2, venue en tournage sur les rives du lac.

Alors que le soleil pointe sur le Roc de chère et que le docteur Lesure, pittoresque personnalité locale, attaque son second café, les équipes techniques procèdent au repérage des lieux, élaborant un improbable scénario au gré de l'humeur de Loïc Ballet, chroniqueur gastronome de la chaîne.

Le journaliste de Télématin fixe alors les étapes du tournage, trace les scénarios, évalue les alternatives et époussette les idées, tandis que les équipes de Jean Sulpice amènent poissons, légumes et autres fleurs, ainsi que quelques assiettes froides pour planter le décor et les animations des séquences.

Précis comme un coucou, élégant avec son éternel pantalon vert d'eau et sa veste blanche méticuleuse, l'œil sur les préparatifs, le téléphone à l'oreille, le jeune cuisinier effectue alors les derniers réglages avec son équipe.

Le moteur peut alors se mettre à tourner, avant que ne démarre le bateau sous la conduite de Bernard Forel, direction le large et le Grand Pertuis : le tournage démarre sous les yeux de deux canards amourachés, à tel point que leurs chants donnent un tournant inattendu à la situation !

